

第24回

# 定期演奏会

2007年 **5月19日** (土)

鹿児島市民文化ホール(第1)

昼の部	12:30 開場	13:30 開演
夜の部	17:00 開場	18:00 開演

音楽科生徒による独唱・独奏・アンサンブル

合唱

〈女声合唱組曲〉

「暁と夕の詩」 立原 道造／作詩 木下 牧子

吹奏楽

〈昼の部〉 森の贈り物 / 酒井 格

4人のパーカッション奏者と吹奏楽のための

コンチェルティーノ / D.R.ギリングハム

〈夜の部〉 ラプソディ・イン・ブルー / G.ガーシュイン

〈共 通〉 科戸の鶴巢-吹奏楽のための祝典序曲 / 中橋 愛生

バレエ音楽「ガイース」より / A.ハチャトゥリアン

etc...

REGULAR  
CONCERT  
2007

ソリスト

桃坂 寛子(ピアノ)



Hiroko Momosaka

鹿児島大学教育学部音楽科卒業。

東郷和子、酒井創、山下晋、ボリス・ブロッホの各師に師事。

南日本コンクール第29,30,34,35,36,37回優秀賞受賞。第1回南日本ジュニアピアノコンクール優秀賞受賞。南日本音楽コンクール第9回海外派遣留学生として国立エッセン音楽大学(ドイツ)に留学。89鹿児島新人演奏会出演。

帰国後リサイタルを始め、鹿児島ウインドアンサンブル、フォンテーヌ鹿児島と共演。みやまフレッシュコンサート、田苑酒蔵コンサート、県内の小・中学校の芸術鑑賞会等、多数の演奏会に出演。

現在、県立松陽高等学校音楽科非常勤講師。みやまコンセールミニコンサート協力演奏家。

※ 学校(吹奏楽部)へのお花などの贈物はご遠慮いただきますようお願いいたします。

**入場無料**

※ 入場整理券が必要です※

## お申込み方法

入場ご希望の方は、往復葉書に右記の要領でお一人につき1枚、昼夜いずれかの公演を明記して5月5日(土)(必着)までにお送りください。(定員になり次第、締め切ります。)先着順に入場整理券をお送りします。(5月10日(木)発送予定)整理券1枚で1名入場できます。入場者が定員を超えた場合、入場をお断りすることもございます。なお、不備ハガキなどは返信できない場合がありますのでご了承ください。

郵便往復ハガキ  
8|9|9|2|7|0|2

往信

第24回定期演奏会  
係行

鹿児島市福山町五七二  
鹿児島県立松陽高等学校

入場整理券を印刷しますので記入しないでください。

(返信裏面)

〈表 面〉

郵便往復ハガキ

返信

〇〇県〇〇市〇〇町

〇〇〇〇様  
(ご自分の住所氏名)

4 住所電話番号

3 氏名

2 年齢性別

1 昼の部・夜の部  
(両方の部を記入)

(返信裏面)

〈裏 面〉